

Mötesanteckningar från träff mellan KulturZ och Kulturforum.

Tid 28-29 maj
Plats Strömsund ”Beppemuseet” samt Folkets Hus i Strömsund
Deltagare KulturZ 14
Kulturforum 10
24 st

1. Mötet inleddes med ett besök på Beppemuseet där Camilla Wolgers tog emot och berättade om verksamheten. Efter lunch och fika förflyttade vi oss till Folkets Hus i Strömsund.

2. Lena Bäckelin, KulturZ, hälsade deltagarna välkommen till Strömsundsdagarna.

3. Ingrid Printz summerade **Kulturutredningen**.

Togs ”aspektpolitiken” upp dvs nyttigheten med kulturen i samhället. Ny modell för samspelet mellan det regionala/lokala och staten. Den s.k. ”portföljmodellen” med tydliga fack – ger möjlighet till utveckling av nya samverkansformer.

- Pekades på att kvalitetsbegreppet inte kan uppfattas som tydligt.

- Konstnärernas roll ??

Se **bilaga ”SKLs enkätstudie”**

Christer R Pekade på delar som saknas, såsom ungdomsfrågor mm

Kenneth W Menade att kulturutredningen, trots att det saknas en del områden, är bra.
Farhågor: Portföljmodellen, hur ser facken ut? Fördelningsgruppernas roll – blir det konflikter?

Ingrid P Berättade om samverkan med norrlandsläna i remissvaren – betonades vikten av samarbete t ex NMD-modellen och våra norrländska behov av statistik + forskning + utvecklingsmedel.
En del regioner har redan skrivit ”avsiktsförklaringar” (Skåne, Gotland, Norrbotten) som kommer ligga till grund för deras ”portföljförhandling”.

Hur har vi svarat på remissen? :

Landstingen:

Christer R Remissvaren ser rätt lika ut för Z och Y (samarbete har skett).
Z skriver lite mer om kreativa näringar....
Y betonar ungdomsfrågorna, aspektpolitiken. Kultur-/aspektbegreppet

bör finnas med i all samhällsutveckling.
Viktig skillnad mellan Z och Y: Folkbildningens verksamhet har 60-70% kulturanknytning och bör enligt Y finnas med i portföljen.

Ingrid P - Fortsatt uppbyggnad av kulturens infrastruktur

Kenneth W En önskan om barn och ungdomsfrågor kommer med och att barnkonventionen vävs in...

Kommunerna:

Östersund Förordar portföljmodellen, man önskar en roll i förhandlingarna med staten. Så mycket som möjligt ska ingå i portföljmodellen (mindre på Länsstyrelserna).

Åre Vill ha en tydlighet med kommunernas roll – trycker på kommunernas ansvar för kulturskolorna.

Sollefteå Har inte svarat på remissen. Pekar på olika organisationer som svarat – ökar diskussionen.

Strömsund Undrar vem som ska bestämma när man inte är överens...

Ö-vik Utredningen bygger på större regioner – roll och samspel är tydligt...

S-vall Var finns det lilla? Vad vill vi? – Gör det tydligt!

4. ***Regionfrågan***

Ingrid P 2 ansökningar har inkommit att få bilda region:
a) BD, AC samt ett antal Y-kommuner.
b) Z-län, S-vall och Ånge kommuner (Föreningen ”Mittstyrelsen”)
Sammanfattning över utredningen
Se www.jll.se och klicka på:
Politik
Region MittSverige
Arbetet
Kartläggning

Kenneth W Ställer frågor hur vi ska fungera som 2 regioner. Hinner vi att skapa dessa till 2010. Mer samverkan behövs i olika frågor t ex länstrafiken..

Lena B Proppen om regionerna kommer våren 2010.

5. ***Regionala kulturprogram***

Ingrid P JLL arbetar just nu med en översyn av Kulturprogrammet (som är gemensamt med länets kommuner). Programmet är utformat som ett strategiskt dokument. Dokumentet kommer behandlas av såväl Landstingsfullmäktige som av länets kommunfullmäktige.

- "Kulturplanering" se punkterna i SKLs positionspapper;
- "KRUS" – Kultur i Regionala UtvecklingsStrategier
- Katarina Lundströms skrift "Kultur kan göra skillnad" i Glesbygdverket

Christer R Berättade kort om arbetet med en gemensam kulturpolicy i V-norrland

Dag 2

5. Christer R Berättade i sammandrag om forskarrapporten "KULTURSVERIGE 2009" läs även bilaga som delades ut vid sammanträdet.
Boken går att beställa på info@sorlinsforlag.se
Använder vi oss av den forskning som sker på kulturområdet?
- Kim G. O Rekommenderade en läsning av den "Ofrivillige företagaren"
- Bettan E Begreppet "att idrotta" borde ha en motsvarighet "att kultura" !
- Kenneth W Menade att kulturpengarna knappast kommer växa i framtiden – mer tid kommer gå åt till att skaffa fram resurser.... Att bygga monument kommer ske på verksamhetens bekostnad. Jämför "Riva eller Driva".
Hur gör vi med det via har ?
- Lena B Som kulturpolitiker måste man veta vad man vill !
- Ingrid P Norrland behöver spetsar ! Men....blir det för många stora institutioner kommer de ta mycket av verksamhetsresurserna !
- Owen L Inte säkert att ett gemensamt scenkonstbolag blir kostnadseffektivare !
- Karin T När länsmusikerna försvann från JLL öppnades en marknad för stråkmusikerna som man tidigare varit utestängda ifrån!
6. *Intressanta kulturprojekt*
- Kicki H CBA – om kreativa näringar. Man hoppas på strukturfonderna – ej beslutat än.
Lst, Scenkonstbolaget, VLLs kulturavdelning vill skapa medvetenhet om kulturbranchen – allt fler har sin utkomst genom kulturen.
"Kulturen ger inte alltid fasta jobb, men se dem sammantaget över tid så ger det många jobb...."
Kicki nämnde också projekten Konst i Världsarvet och SKISS, (SamtidsKonstnärer I SamtidsSamhället).
- Ingrid P Pekade på vikten av att växla upp pengar. Stort projekt i samverkan med KK-stiftelsen. Drivkrafter för nya näringar. Forskning, utveckling och destinationsdesign ca 60 Mkr. Ex utveckla skogsparker – nya miljöer. GIM-projektet – ny samverkan med kommuner i Sveriges och Norges gränstrakter. Filmcommission. Färgfabriken Norr här har barn och ungdomar "bussats" till utställningen. ULL-projektet Ullrika ett utvecklingsprojekt från får till tröja. KulturCampus. Rondeller, ett

kompetensutvecklingsprojekt för ungdomsledare. Utveckling av ett kultur-
arvspedagogiskt centrum, NCK.

Kenneth W Tillgänglighetsprojekt hos NMD.

Ö-vik Skärgårdsprojektet – ett ”helhetsprojekt”.

Karin T Kulturdriven företagsutveckling.

Kramfors ”Tuff i Mock” – fortbildningsprojekt i V-norrland och Jämtland..

7. Avslutning på de gemensamma överläggningarna.

Ö-vik Bjuder in till nästa års överläggningar till Ulvön, försommaren.

Kenneth W Pekade på hur viktigt dessa gemensamma träffar är samt tackade
Strömsund och jämtarna för värdskapet!

Lena B Riktade ett motsvarande tack till västernorrlänningarna.

Vid pennan

Leif Olsson